

JULIÁN GÓMEZ

Cáceres, 1966.

Exposiciones Individuales:

- 1991. Caja de Extremadura. Cáceres.
Hispano 20. Madrid.
- 1993. Complejo Cultural Santa María. Plasencia.
- 1994. Caja de Extremadura. Cáceres.
- 1996. Las Teas. Sala El Brocense. Cáceres.
- 2003. Galería María Llanos. Cáceres.
- 2004. Caja de Extremadura. Cáceres.
- 2006. Galería María Llanos. Cáceres.

Exposiciones Colectivas:

- 1989. Certamen «Juventud y Cultura '89». Itinerante.
Sala El Brocense. Cáceres.
Sala de Exposiciones « Can Maselleras». Jóvenes Pintores Extremeños. Sant Boi de Llobregat. Barcelona.
- 1990. Jóvenes Pintores Extremeños. Complejo Cultural San Francisco. Cáceres.
- 1991. Arte Joven en Cáceres». Estivalia '91. Itinerante.
Caja de Extremadura. «Pintura Actual Cacereña». Cáceres.
- 1995. Taller de Arte Actual con Nacho Criado. Cáceres.
- 1996. 5º Certamen de Pintura Iberdrola-Uex. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos. Cáceres.
Galería Bores y Mallo. Murado, Ciria, Gómez, Carratalá. Cáceres.
Taller de Arte Actual con Rogelio López Cuenca. Cáceres.
Vanguardia Artística Cacereña. Centro San Jorge. Cáceres.
- 1997. Artistas Extremeños. Centro San Jorge. Cáceres.
Arte Actual Extremeño. Itinerante.
- 1998. Caja Duero. Cáceres.
Museo Guayasamín. Cáceres.
- 1999. Abierto a Extremadura. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC). Badajoz.
Muestra Colectiva de Arte Contemporáneo de Extremadura. Itinerante.
- 2000. Artistas extremeños. Fondos. Museo de Cáceres.
- 2001. FORO SUR. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Proyecto Sala. Palacio de las Cigüeñas. Cáceres.
Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC). Badajoz.
I Encuentro Europeo con el Arte Joven. Teruel.
ARTE LISBOA. Feria de Arte Contemporáneo. Galería Bores & Mallo. Portugal.
- 2002. Green Pool. Instalación. Facultad de Formación del Profesorado. Universidad de Extremadura. Cáceres.
III Trienal de Arte Gráfico. Palacio de Revillagigedo. Centro Cultural Cajastur. Gijón.
Sala El Brocense. Cáceres.
- 2003. FORO SUR. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería María Llanos. Cáceres.
21 Artistas Extremeños. Asamblea de Extremadura. Mérida (Badajoz).
Taller de dibujo y Pintura con Antonio López. Yuste (Cáceres).
Arte Santander. Galería María Llanos. Santander.
Arte Actual Sevilla. Galería María Llanos. Sevilla.
Salón de Otoño Caja de Extremadura. Plasencia (Cáceres).
ARTE LISBOA. Galería María Llanos. Portugal.
Galería María Llanos. Cáceres.
- 2004. Arte Extremeño en la colección del Museo de Cáceres.
FORO SUR. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería María Llanos. Cáceres.
Taller de Escultura con Julio López Hernández. Plasencia
Arte Santander. Galería María Llanos. Santander.
ARTE LISBOA. Galería María Llanos. Portugal.
Art-Salamanca. Galería María Llanos. Salamanca.
17 Bienal de Pintura Ciudad de Zamora.
Galería María Llanos. Cáceres.
- 2005. ARCO. Galería María Llanos. Madrid.
FORO SUR. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería María Llanos. Cáceres.
Homenaje a Narbón. Museo Narbón. Malpartida de Cáceres. Cáceres.
Arte Santander. Galería María Llanos. Santander.
Colección de Obra Gráfica. Museo de Cáceres.
Colección (CAB) Centro de Arte Contemporáneo Caja Burgos. Burgos.
Escultura Pública: Rotonda Salida Cáceres-Badajoz.
Valencia Art. Feria de Arte Contemporáneo. Galería María Llanos. Valencia.
Colección Asamblea de Extremadura. Parlamento de Cantabria. Santander
Museo Vostell Malpartida. Colección César Martín y Lola García. Malpartida. Cáceres.
ARTE LISBOA. Galería María Llanos. Portugal.
Art-Salamanca. Galería María Llanos. Salamanca.
Colección Asamblea de Extremadura. Parlamento de la Rioja. Logroño.
- 2006. Escultura Pública: Parque Urbanización Macondo. Cáceres.
FORO SUR. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería María Llanos. Cáceres.
Proyecto Calle Foro Sur: Árbol Escultura. Instalación. Plaza de las Veletas. Cáceres.
Galería Juan Silió. Colectiva Aspace. Santander
Arte Santander. Galería María Llanos. Santander.
Proyecto Visiones Urbanas Arte Santander. Instalación. Santander.
Valencia Art. Feria de Arte Contemporáneo. Galería María Llanos. Valencia.
ARTE LISBOA. Galería María Llanos. Portugal.
- 2007. Jardín Vertical. Instalación. Universidad Laboral. Cáceres
Artistas Extremeños. Colección del Museo de Cáceres. Cáceres.
- 2008. Artistas de la colección de la Asamblea de Extremadura. Centro de Exposiciones San Jorge. Cáceres.
In crecendo. Colección del Museo de Cáceres. Cáceres.
Galería Ángeles Baños. Badajoz.
Valencia Art. Galería Ángeles Baños. Valencia.
ARTE LISBOA. Galería Ángeles Baños. Portugal.
- 2009. Galería Ángeles Baños. Esto no es el silencio. Badajoz.
FORO SUR. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería Ángeles Baños. Cáceres.
Arte Santander. Galería Ángeles Baños. Santander.
Valencia Art. Galería Ángeles Baños. Valencia.
ARTE LISBOA. Galería Ángeles Baños. Portugal.

JULIÁN GÓMEZ
Cáceres, 1966.

Obra en Museos y Colecciones:

Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC). Badajoz.
Colección Banco de España. Madrid.
Junta de Extremadura. Mérida.
Caja de Extremadura. Cáceres.
Museo Casa de los Caballos. Cáceres.
Diputación de Cáceres.
Asamblea de Extremadura. Mérida.
Colección Iberdrola-Uex.
Banco Hispano Americano. Madrid.
Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid.
Museo de Bellas Artes de Santander.
Colección ATR. Gran Canaria.
Colección (CAB) Centro de Arte Contemporáneo Caja Burgos.
Colección Inieksa. Cáceres.
Consejería de Cultura Gobierno de Cantabria. Santander.

Premios:

1996. Iberdrola-Uex.
2002. Diputación de Cáceres.
2003. Primer Premio XXV Salón de Otoño de Caja de Extremadura. Plasencia.

Escultura Pública:

2005. Rotonda de la carretera de salida de Cáceres a Badajoz.
2006. Parque de la urbanización Macondo. Cáceres.

FICHA TÉCNICA

Autor: Julián Gómez Sánchez (Cáceres, 1966).

Título: Esfera Elevada.

Técnica: Bronce y Pintura Metalizada.

Año: 2009.

Edición: Galería Ángeles Baños.

FICHA TÉCNICA

Autor: Julián Gómez Sánchez (Cáceres, 1966).

Título: Esfera Elevada.

Técnica: Bronce y Pintura Metalizada.

Año: 2009.

Edición: Galería Ángeles Baños.